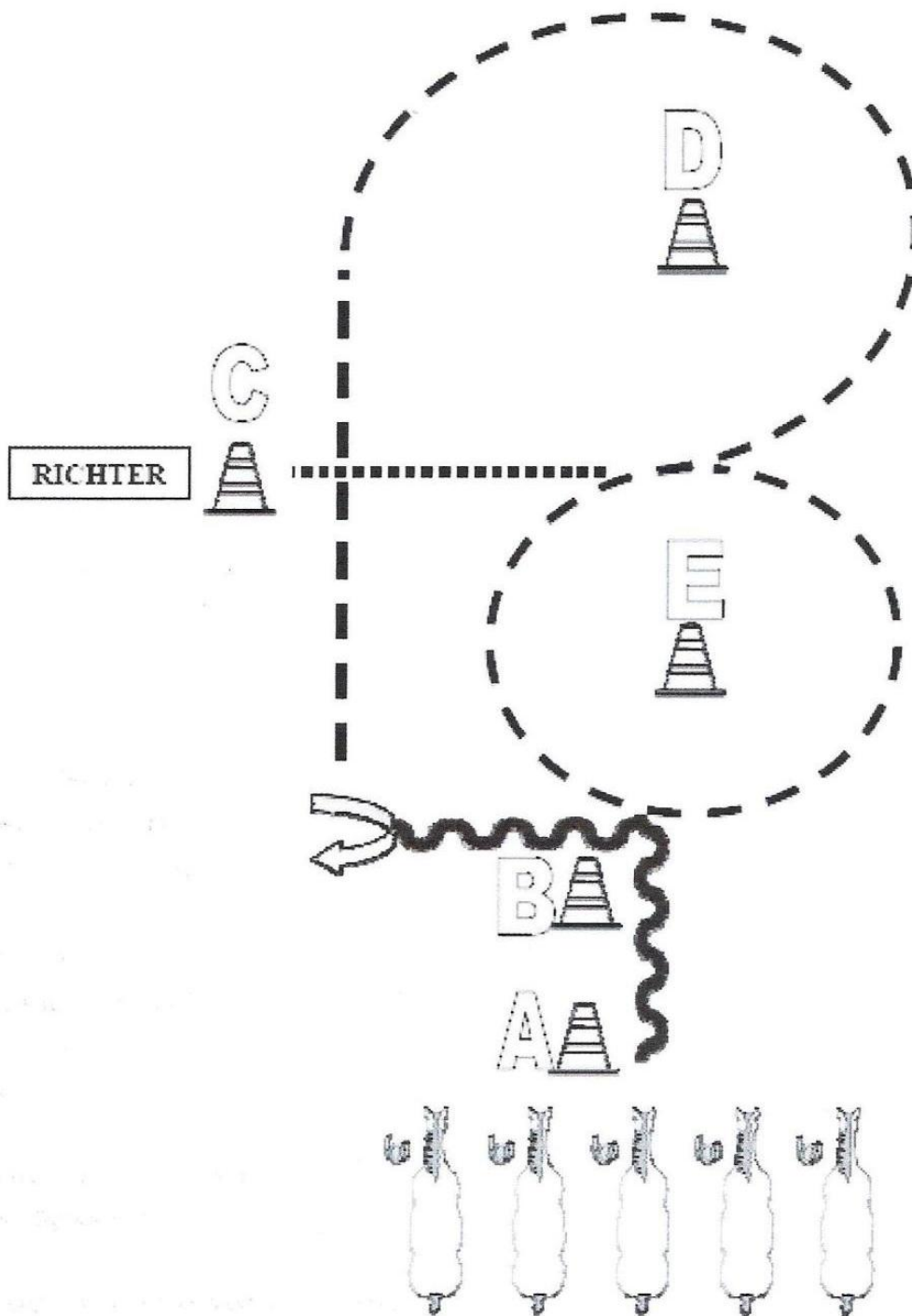







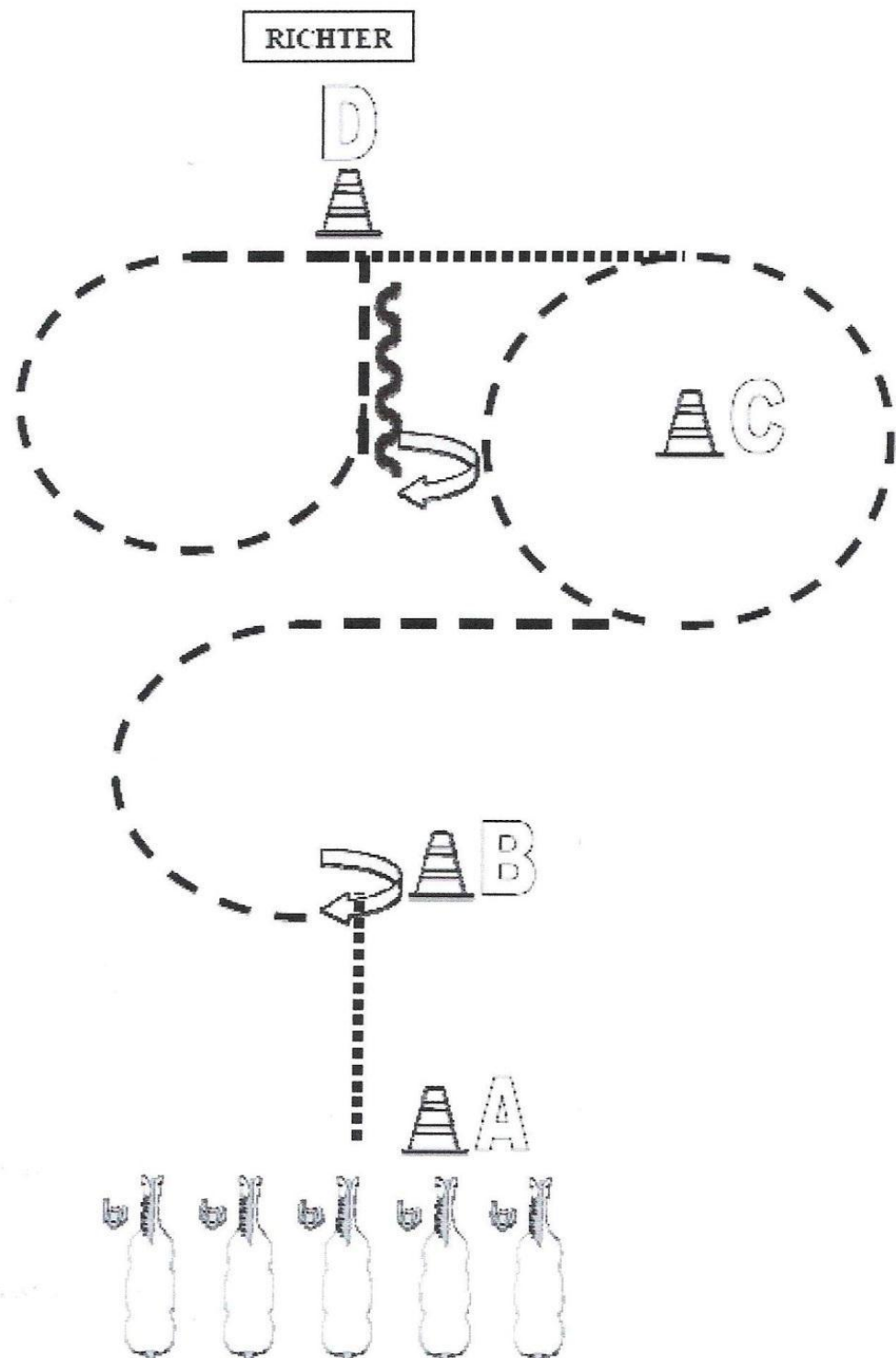
# Showmanship at Haltern LK 1-3 A








1. Beginnend bei A mit rückwärts richten und mind. eine Pferdelänge um B
  2. Dann 270° HHW rechts, danach antraben
  3. Trab um D, Slalom, weiter zu E und eine Volte um E
  4. Zwischen D und E Schritt und weiter zu C
  5. Set Up vor dem Richter
- Im Schritt zurück ins Line-Up

	Back Up
	Walk
	Jog
	Lope
	Wechsel

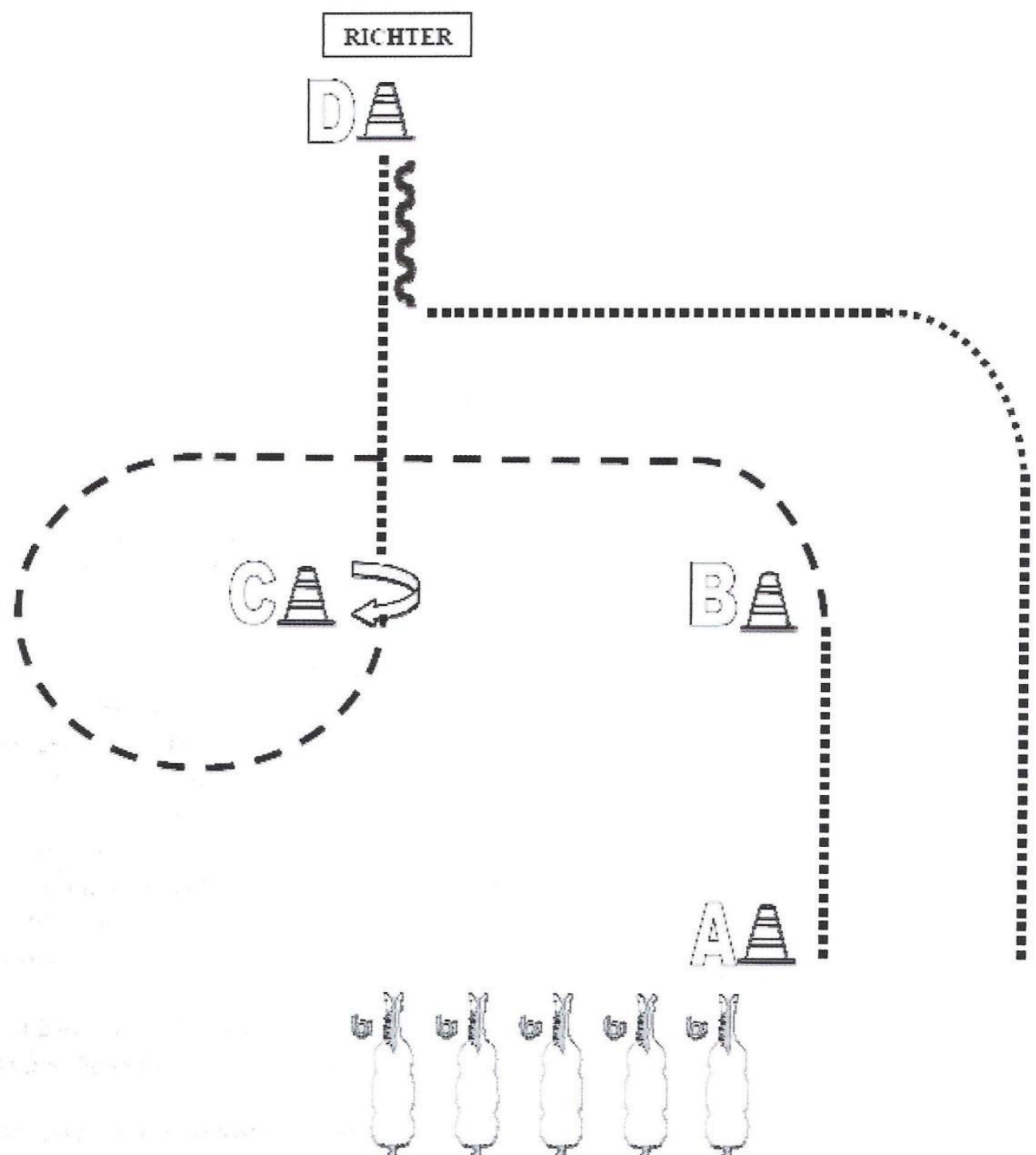
# Showmanship at Haltern LK 1-3 B








1. Von A nach B Schritt.
  2. Bei B 270° HHW rechts
  3. Dann antraben und weiter zu C, Volte um C
  4. Bei C Schritt bis D.
  5. Bei D antraben und  $\frac{3}{4}$  Volte, vor D Stop und Set Up vor dem Richter
  6. Dann rückwärts richten und 270° HHW rechts
- Im Trab zurück ins Line-Up

-  Back Up
-  Walk
-  Jog
-  Lope
-  Wechsel

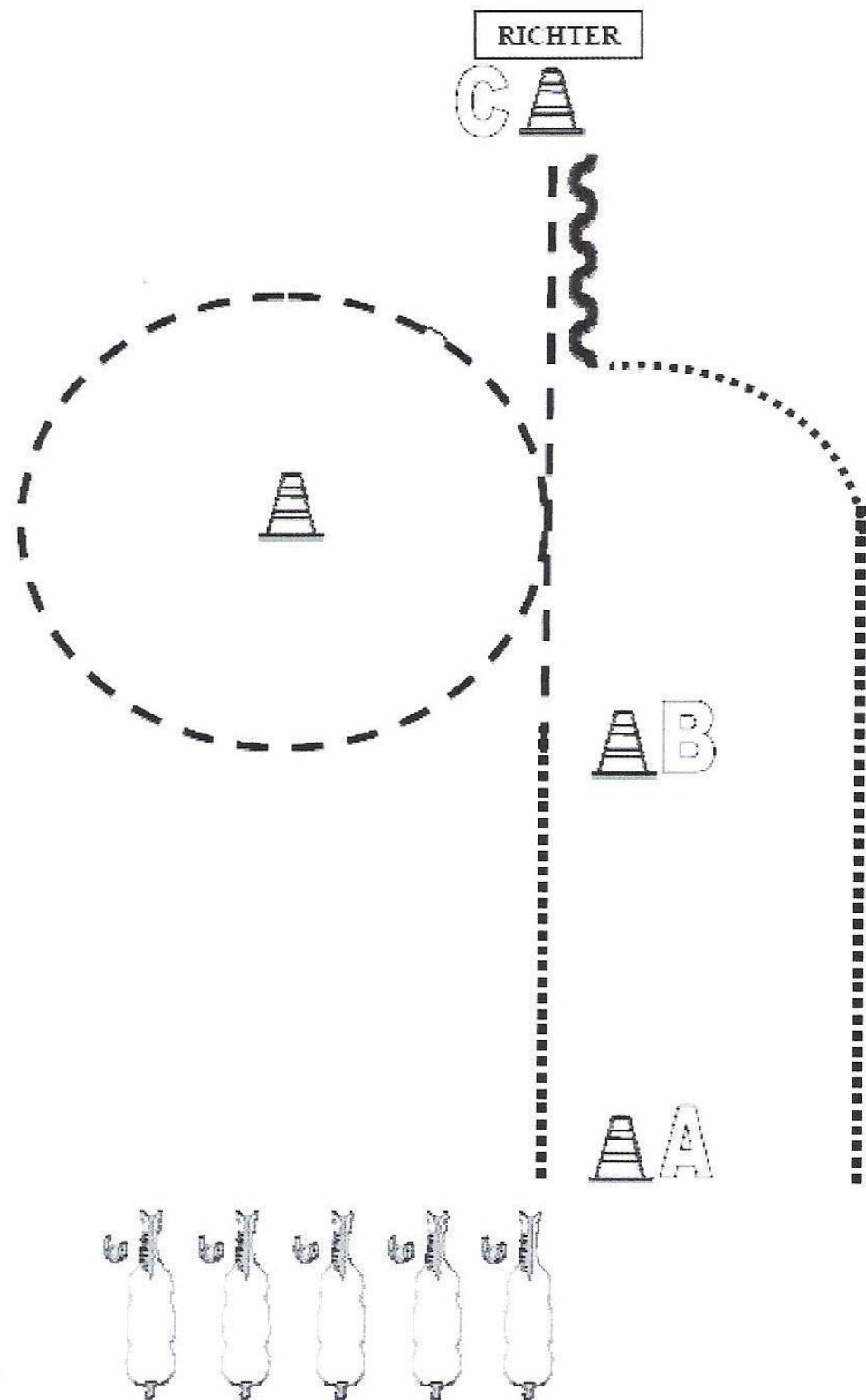
# Showmanship at Haltern LK 4-5 A






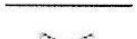

1. Von A nach B im Schritt.
2. Bei B antraben um C eine Volte im Trab und bei C anhalten.
3. 360° HHW nach rechts, im Schritt nach D.
4. Bei D Set Up vor dem Richter
5. Nach dem Set Up mindestens 1 Pferdelänge rückwärtsrichten  
Im Schritt zurück ins Line-Up

	Back Up
	Walk
	Jog
	Lope
	Wechsel

# Showmanship at Haltern LK 4-5 B



1. Von A nach B im Schritt.
2. Bei B antraben und eine Volte im Trab um den Pylonen, Trab bis vor C
3. Bei C Set Up vor dem Richter
4. Nach dem Set Up mindestens 1 Pferdelänge rückwärtsrichten.  
Im Schritt zurück ins Line-Up

- |   |         |
|---|---------|
|  | Back Up |
|  | Walk    |
|  | Jog     |
|  | Lope    |
|  | Wechsel |